

Дни двора совпали с выбором Президента

ПОЗДРАВЛЕМ!



По традиции День двора отмечают в тех дворах, где закончились работы по благоустройству

2 марта в округе прошло уличное гуляние «Мой район, мой дом, мой двор». Организаторами мероприятия стали районная и местная администрации.

Во дворах школ № 5 (наб. Лейтенанта Шмидта, д. 15) и 27 (13 линия, д. 28) озорные скоморохи провели для жителей округа игры, конкурсы и викторины. За сценарий праздника отвечал социальный Центр «Радуга». Организовать гуляние помогла молодежь и студенты округа, выступавшие в роли скоморохов, клоунов, зазывал. Они развлекали публику веселыми шутками, водили хороводы, проводили конкурсы.

Заново рожденные

По традиции это праздник отмечают в тех дворах, где закончились работы по благоустройству. «После окончания всех работ двор как будто заново рождается!» —



говорит директор социального Центра «Радуга» Николай Александрович Шакирзянов

«Во дворах школ № 5 и 27, где проходил этот праздник, муниципальными службами были отремонтированы и покрашены спортивные площадки, заменено дорожное покрытие, обновлено игровое оборудование», — говорит специалист по благоустройству Галина Александровна Шепелева. — А во дворе школы № 5 в прошлом году в рамках целевой программы «Безопасность дворов и жилья» муниципалитет установил ворота и видеонаблюдение.

Детский праздник

По словам Николая Александровича Шакирзянова, в прошлом году отпраздновали День двора по шести адресам. «Мы стараемся составить сценарный план гуляния так, чтобы всем жителям нашего округа было интересно и весело!» — говорит Николай Александрович. И это им почти всегда удается.

«Мне так здесь понравилось! — отозвался о празднике Артур Померилов, проживающий на улице Шевченко. — Такая приятная и располагающая к веселью атмосфера! Ведущие великолепно организовали праздник.

Жаль только, что пришло мало людей». Действительно, на гулянии у школы № 27 от силы было человек двадцать.

Мальчишкам Сереже Ковову и Ване Новожилову очень понравились конкурсы, проводимые во дворе у школы № 5. Они давно узнали о праздничном гулянии и наконец-то смогли побегать, порезвиться и вдоволь объесться блинами. Они и другие ребята приняли участие в конкурсе «Бой петухов». Суть игры заключалась в том, что сзади привязывался платок, и его необходимо было стащить. Противников выбирали по росту. Сначала соревновались строго девочки с девочками и мальчики с мальчиками, а потом все вместе.

Несколько раз в год

В 2008 году в сентябре пройдет еще один День двора. Его проведут по адресу Большой пр., д. 50 после того, как там закончатся все ремонтные работы. В рамках муниципальной программы «Благоустроенный округ» будут отремонтированы асфальтовые и набивные покрытия, озеленены придомовые территории, создана зона отдыха и оборудована площадка с детским игровым комплексом.

Надежда Тихомирова

Депутаты муниципального округа № 7 поздравляют с круглыми датами: 70-и, 80-и, 90 — лением юбиляров нашего округа.

Агеева Алла Дмитриевна
Алексеев Владимир Владимирович
Алексеева Елена Михайловна
Антонова Тамара Алексеевна
Баранова Галина Дмитриевна
Баш Нина Семеновна
Бельшев Вячеслав Игнатьевич
Борисенко Валерия Агасиевна
Варшавский Борис Натанович
Васильева Лира Евстафьевна
Вассерман Галина Васильевна
Великорайский Владимир Владими
Верещанин Павел Александрович
Гирс Михаил Игоревич
Головина Валентина Александровна
Горшечникова Майя Дмитриевна
Гребенщикова Светлана Ростисла
Гуцов Владимир Дмитриевич
Зирин Лидия Алексеевна
Зубкова Лидия Ивановна
Иванова Валентина Федоровна
Иконникова Лидия Николаевна
Иосифов Борис Иванович
Казакова Элеонора Францевна
Комарова Майя Николаевна
Кононова Галина Михайловна
Константинова Валентина Ивановна
Константинова Галина Петровна
Коршунова Тамара Михайловна
Ланягина Инесса Генриховна
Ларина Валентина Григорьевна
Ларионов Виталий Петрович
Левашева Нина Викторовна
Лобзова Елена Якубовна
Максимова Валентина Григорьевна
Малахова Франциска Эрнестовна
Малев Владимир Абрамович
Малинкина Таисия Семеновна
Матезиус Лидия Николаевна
Михайлычева Александра Никитична
Петухов Евгений Михайлович
Рывкинд Нина Петровна
Сандовская Калерия Адольфовна
Сапроненко Мария Павловна
Светлова Тамара Парфеньевна
Соловьева Виктория Леонидовна
Тихонова Антонина Никитична
Уфимцев Анатолий Афанасьевич
Федотова Александра Федоровна
Швец Ираида Григорьевна
Шилов Алексей Дмитриевич
Ширяева Евдокия Ивановна
Шерба Владимир Леонтьевич

Желаем крепкого здоровья, личного благополучия, достатка и долгих лет жизни!

НОВОСТИ

ЖИЛПЛОЩАДЬ – НЕ ЗА ГОРАМИ



12 марта в концертном зале «Карнавал» (Невский пр., 39, Аничков дворец) прошла шестнадцатая по счёту бесплатная выставка-семинар «Жилищный проект» для граждан, желающих решить свои жилищные проблемы. За вечер выставку посетили более 3,5 тысяч человек.

«Жилпроект» не является коммерческим проектом. Он организован Группой компаний «Бюллетень Недвижимости» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга. Целью мероприятия стало повышение правовой и финансовой грамотности населения, предоставление гражданам актуальной информации по государственным жилищным программам, проведение бесплатных семинаров и консультаций по вопросам улучшения жилищных условий, в том числе по ипотечному кредитованию.

Идея выставки берет начало от первого Петербургского ипотечного форума. Он состоялся 1 марта 2006 года и собрал более 600 специалистов рынка жилья и ипотеки из нашего города, других регионов страны, ближнего и дальнего зарубежья. В сентябре прошлого года формат мероприятия был расширен до ежемесячной выставки-семинара. Это обеспечило возможность уже более 1000 посетителей получить ответы на волнующие вопросы. По словам руководителя проекта Сергея Пафомова, сменяемость аудитории выставки достигает 70%, а это значит, что уже две трети участников нашли оптимальный способ решения своих трудностей.

В работе выставки приняли участие представители банков, агентств недвижимости, строительных, страховых, брокерских и юридических компаний. «Главное достоинство семинара заключается в том, что здесь можно получить реальную помощь, — говорит Сергей Пафомов. — Прикладная выставка помогает гражданам разобраться в тонкостях жилищного вопроса, будь то выбор компании-строителя или условий ипотечного кредитования».

В рамках семинара традиционно проводили опрос, позволяющий составить максимально объективную картину спроса на жилье в городе. По данным прошлого анкетирования 73% посетителей «Жилпроекта» хотят подобрать оптимальную ипотечную программу. Чуть меньше половины респондентов пожелали узнать об условиях помощи государства в жилищном вопросе. 22% опрошенных мечтают подобрать конкретный объект. По данным опроса с последней выставки, наиболее популярной городской жилищной программой является «Расселение коммунальных квартир в Санкт-Петербурге». Именно об этой целевой программе подробнее будет рассказано на следующем семинаре.

Выставка состоится 10 апреля в Аничковом дворце. Начало в 17:00. Справки по тел.: (812) 346-57-98.

Евгений Плешачков

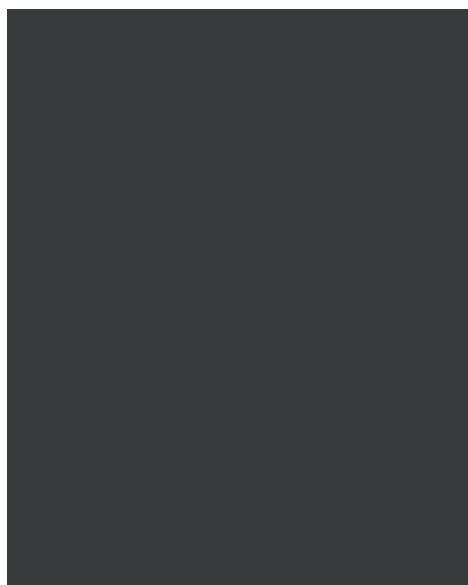
ГЕРОИ НАШЕГО
ОКРУГАБессмертный подвиг командира
«Пантеры» (продолжение)

В прошлом номере мы начали рассказывать о легендарном подводнике Александре Николаевиче Бахтине. Сегодня мы продолжаем рассказывать о его нелегкой судьбе.

В прошлом номере мы начали рассказывать о легендарном подводнике Александре Николаевиче Бахтине.

Подвиг экипажа «Пантеры», на которой он был командиром, в очередной раз доказал мощь отечественного флота и впервые громко заявил о силе флота подводного. В книге «Почетных моряков» в музее Лондона он оказался единственным представителем России после Первой мировой войны. Лишь на Родине герой не получил должного признание.

Через два года после того, как «Пантера» потопила английский миноносец «Виктория», А. Н. Бахтин был назначен командиром подводной лодки «Форель», а потом «Тур». Должность командира он совмещал с преподаванием в Военно-Морской академии, где заведовал подводным классом. Кроме того, Бахтин был членом Морского научного общества. Вот неполный список его работ,



которые были опубликованы в журналах «Морской сборник» и «Красный флот»: «Подводник на летней учебе», «На Пантере в гражданскую войну», «Срочное погружение», «Управление подводными лодками».

«А. Н. Бахтин был выдающимся моряком, убежденным и талантливым подводником, очень умным и образованным человеком высоких качеств. Команда любила его за честность и прямоту, правдивость и смелость, — писал о герое академик и адмирал Аксель Иванович Берг, служивший штурманом на «Пантере» и хорошо знавший семью Бахтина. — Он всегда был совершенно спокоен и внушал к себе доверие подчиненных. Это был один из наиболее преданных и образованных советских офицеров того времени». Среди наград, которые получил за свою службу прославленный подводник — орден Св. Станислава III степени и Св. Анны III и IV степени. В 1922 году ему было присвоено звание «Герой труда». Ничего не предвещало беды...

В 1926 году Бахтина перевели на Черноморский флот командиром отдельного дивизиона подлодок. В то время остро чувствовался дефицит кадров командного состава. Не прошло и года, как сначала он будет уволен в запас по сокращению штатов, а потом попадет под волну репрессий высшего офицерского состава. 20 августа 1926 года в Севастополе постановлением Особого Совещания Коллегии ОГПУ его арестуют по статье 58 УК «за контрреволюционную деятельность» и осудят сроком на пять лет с отбыванием наказания в концлагере на Соловецких островах. Однако этого большевикам покажется мало, и они конфискуют имущество. Акт № 1143 об изъятии ордена Красного Знамени, подписанный неразборчиво и почему-то синим карандашом, мало походил на официальный документ. Зато оказался способным сломать жизнь благополучной интеллигентной семье.

В лагере бывший капитан «Пантеры» провел семь месяцев. В тех тяжелых условиях он не просил о помиловании, потому что не признавал за собой вины. Он считал, то, что с ним произошло — дело рук англо-американской разведки. В декабре того же года дело Бахтина было пересмотрено и лагерь заменили ссылкой. В селе Березово Тобольского уезда (которое «славится» тем, что там сидел любимец Петра I Александр Меншиков, князя Долгоруковы и граф Остерман) Александр Николаевич провел почти полтора года. Он тосковал по жене и детям, а чтобы скоротать время, мастерил деревянные игрушки, которые могли двигаться с помощью замысловатого механизма. Сейчас часть их находится в Военно-морском музее, другая часть, в том числе ордена и письма знаменитого моряка, — в старинной квартире Бахтиных на 11-ой линии. В ссылке легендарный подводник написал и довольно смелое по тем временам письмо в газету «Известия», в котором поднимал вопрос «Кто же в конце концов сильнее: Советская власть или белогвардейцы?». На Соловках Бахтина навещала его жена Ольга Петровна (в девичестве Букреева).

Два года спустя, после второго пересмотра дела, Бахтина досрочно освободили. Он вернулся домой больным туберкулезом, который подхватил в ссылке. Последние годы своей жизни он тщательно добивался возврата ордена: «Если для меня, рядового гражданина, сам факт досрочного освобождения явился бы реабилитацией, то для кавалера ордена Красного Знамени остается еще клеймо лишения ордена», — писал он в ЦИК СССР. «Ходатайствую о возвращении мне почетной награды, коей я лишен в результате белогвардейской интриги, объектом которой я стал исключительно в силу своих заслуг...», — обращался Бахтин в Военную прокуратуру. Но ответа не было.

Александр Николаевич Бахтин умер 15

июня 1931 года от болезни. Ему было всего 37 лет. После смерти мужа Ольга Петровна осталась с двумя маленькими детьми. Ей стоило огромных трудов воспитать их. Проблема была не только в том, что она как могла перебивалась случайными заработками, добывая средства на жизнь. В школе Нелли и Будимира считали детьми «врага народа», и только от матери они знали о подвиге отца.

Дети легендарного капитана погибли в блокадном Ленинграде. Сыну было 17, дочери — 24. Ольга Петровна чудом выжила. После войны она долгое время боролась за реабилитацию мужа. Она неоднократно обращалась к Маленкову, в главную военную прокуратуру и Наградной отдел Верховного Совета СССР, пытаясь добиться восстановления доброго имени и светлой памяти Александра Николаевича. В письмах — боль и отчаяние: «Кроме меня некому будет поднимать вопрос о снятии пятна, нанесенного врагами народа на честное имя моего мужа». Женщине приходилось жить на мизерную пенсию: денег от военных комитетов, которые должны были взять на себя заботу о семье героя, она не получала. С родственниками «врагов народа» вообще не считались. По закону женам жертв репрессии полагалось работать на одном предприятии не больше трех-четырех месяцев, поэтому трудовая

книжка Ольги Петровны напоминала скорее томик карманного размера. Как-то у нее пытались забрать квартиру, принадлежавшую Бахтиным на законных основаниях. Однако ее удалось отстоять.

Только в сентябре 1956 года А. Н. Бахтин был реабилитирован. Но пройдет еще почти полвека, прежде чем память о выдающемся подводнике увековечат в камне.

года назад на доме номер по линии, где жила семья Бахтиных, появилась мемориальная доска в честь героя. А чуть позже на Смоленском кладбище, где он был похоронен, по инициативе родственников Бахтина и Санкт-Петербургского клуба моряков-подводников поставили памятник. Его автор — известный архитектор Геннадий Пейчев, создатель мемориала памяти подлодки «Курск» на Серафимовском кладбище.

Его блестящий подводный маневр чуть не стоил ему жизни. Талантливый командир, настоящий подводный ас, специалист, каких в то время в России были единицы, А. Н. Бахтин был одним из тех, кому судьба нашего флота была действительно не безразлична. Он много сделал для возрождения теперь уже Красного Флота. А. Н. Бахтина, как и тысячи других выдающихся людей, постигла горькая участь. Кто-то обвинял его в измене и нарушении воинской присяги: мол, сначала служил в царской армии, а потом перешел на сторону советской власти. Но он давал присягу защищать Родину, и какой бы она не была — белой или красной, — остался верен ей до конца своих дней.

Наталья Липова

Мы вбираем, нас выбирают...

В прошлом номере мы рассказали о работе школы для замещающих родителей в социально-реабилитационном центре «Дом милосердия». Люди, прошедшие эту школу, не раз задаются вопросом: что же дальше?



Директор СЦ «Дом милосердия» Владислав Никитин считает, что при выборе приемной семьи нужно прежде всего учитывать интересы ребенка

А дальше — из числа заявителей, прошедших школу для замещающих родителей, идёт подбор семьи для ребёнка. Вопросами устройства детей в приёмные семьи в «Доме милосердия» занимается отделение семейных воспитательных групп (СВГ). «При выборе наиболее подходящей семьи мы прежде всего рассматриваем потребности ребенка, однако пожелания будущих воспитателей-родителей и их возможности безусловно учитываются», — говорит директор СРЦ «Дом милосердия» Владислав Михайлович Никитин.

«Естественный отбор»

Прежде, чем говорить о технологии подбора семьи ребёнку, следует отметить, что в ходе подготовки замещающих родителей часть из них отсеивается. «Тренинги в нашей школе построены так, чтобы люди сами почувствовали, что, может быть, пока и не стоит становиться приёмными родителями, — рассказывает Владислав Михайлович Никитин. — В психологии профессиональной подготовки существует мнение, когда две трети

уходят в отвал — это норма». Сотрудники центра не считают, что работали впустую. Люди, прошедшую школу для замещающих родителей, объёмнее представляют весь процесс приёма чужого ребёнка и в какой-то момент могут включиться и помочь — рассказать своим знакомым о всех тонкостях, либо самим решиться на столь ответственный шаг.

О технологии подбора

Сама технология подбора взята из практики московского детского дома № 19. Будущих приёмных родителей после того, как они пройдут школу, приглашают к психологу. В приватном разговоре психолог узнаёт, как живут предполагаемые кандидаты, чем они занимаются и, самое главное, почему решили взять ребёнка. После этого будущим родителям предлагают пройти специальный психологический тест. Такие тесты выполняют и воспитанники приюта.

Тест удобен для людей любого возраста и представляет собой 99 фигурок. Они изобра-

жают людей в разных эмоциональных состояниях. И взрослому, и ребёнку необходимо выбрать две фигурки — ту, которая нравится, и ту, которая передаёт душевное состояние. «Взрослым сложнее выбирать, потому что они дальше ушли от игрового момента», — говорит психолог отдела СВГ Нина Дмитриевна Игнатова. Результаты теста тщательно анализируются. В итоге психолог точно может сказать, что нужно ребёнку, и чего хотят взрослые. Подробно исследуется карта потребностей ребёнка, которую составляют на каждого воспитанника. А воспитатели рассказывают психологу об особенностях характера подопечного.

Обследование замещающей семьи

Затем выпускников школы посещают социальные работники центра. Оцениваются прежде всего не условия проживания, а эмоциональная атмосфера в семье. «В ходе подготовки в школе для замещающих родителей нам не удаётся познакомиться с семьёй как с системой. Мы видим только тех людей, которые приходят на занятия. Очень важно, чтобы и другие члены семьи не были против появления приёмного ребёнка», — считает социальный педагог «Дома милосердия» Антонина Владимировна Лагутина. Ещё на стадии анкетирования, до школы для будущих приёмных родителей, работники центра пытаются «отсеять» тех людей, родственники которых настроены явно против чужого ребёнка.

Вводный совет

Если всё в порядке, сотрудники «Дома милосердия» дают семье исчерпывающую информацию о ребёнке (социальная картина кровной семьи, жилищные вопросы, характерологические, психологические, медицинские особенности ребенка), а семья принимает решение — готова ли она к знакомству. Происходит всё это на особом совете. Собираются все сопровождавшие ребёнка специалисты: специалист по работе с кровной се-

мьей, психолог, врач, воспитатель, та группа, которая готовила семью в школе для приёмных родителей, и директор приюта.

Период знакомства

Период знакомства — серьёзный этап, помогающий взрослым сделать правильный шаг. Знакомство проходит следующим обра-



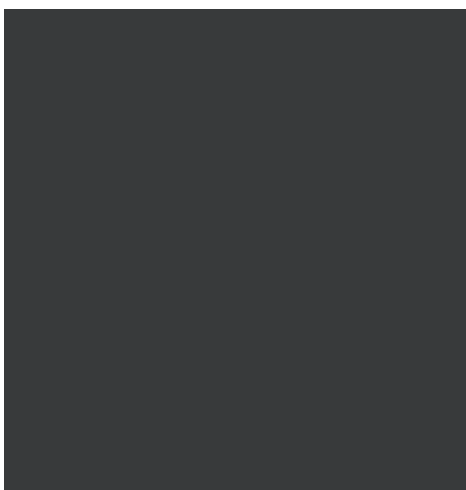
Социальный педагог Антонина Лагутина

зом. Психолог отводит ребёнка в комнату и играет с ним. Неожиданно в комнате появляется будущий приёмный родитель. Психолог просит его присесть и подождать. «Как правило, в этот момент характер игры ребёнка резко меняется. Ребёнок напрягается, его игра становится более скудной. Он чувствует, что человек пришёл не просто так. Ведь подсознательно каждый воспитанник приюта хочет решить свою проблему — обрести новую семью», — рассказывает Нина Дмитриевна Игнатова.

Через некоторое время этот же взрослый приходит опять. Продолжительность знакомства зависит от индивидуальных особенностей семьи и ребенка. «Если ребёнок говорит, что ему не нравится этот дядя, или, что эта тётя похожа на Бабу Ягу, мы прекращаем знакомство. Также мы учитываем и мнение взрослого», — говорит Нина Дмитриевна. Знакомство может проходить также в форме прогулки, а затем и гостевого посещения.

Надежда Тихомирова

Когда началась война, мне было всего три года



11 апреля — Международный день освобождения узников фашистских концлагерей. Ровно 63 года назад узники Бухенвальда, подняв интернациональное восстание против гитлеровцев, обрели свободу. Этим поступком они спасли свои жизни, так как накануне немецким правительством был отдан приказ о физическом истреблении всех заключенных.

В период Великой отечественной войны в концентрационных лагерях побывали миллионы заключенных из 18 стран Европы, в том числе, женщины, старики, дети, партизаны и подпольщики, жители деревень, попавших в оккупацию.

Но особо пострадали узники-граждане Советского Союза и даже не во время войны,

сколько после ее окончания. Как говорит Нина Васильевна Рудакова, председатель Санкт-Петербургской Общественной Организации «Бывших малолетних узников концлагерей» Васильевского острова, мы вернулись и на многие десятилетия стали врагами народа. Нам ежедневно приходилось бороться с новыми трудностями. Нас не принимали в учебные заведения, отказывали в нормальной работе — неудивительно, что среди бывших малолетних узников 98% имеют образование 4-7 классов. Украденное детство, подорванное здоровье, инвалидность, бездетность, надломленная психика продолжают уносить жизни моих товарищей, хотя многие из них по возрасту могли бы еще жить долгие годы...

Встретившись с Ниной Васильевой, я застал ее за необычным занятием. В руках она держала бумажную полоску и фотографию 3х4. Смазав их клеем, она подошла к стене, и только тут я заметил длинный, в два ряда сформированный, список фамилий людей, именовавших себя «детьми войны».

Корр.: Нина Васильевна, а чем занимается ваша организация?

Н.В.: Вот, этим мы и занимаемся. С каждым годом нас становится все меньше и меньше. Раньше на Васильевском острове было около 600 бывших малолетних узников, а на сегодняшний день осталось только 243 человека. Мы, конечно, встречаемся, но редко — один раз в месяц. Чаше не можем, поскольку большинство не пользуется льготным проездом, а так добираться до места встречи, которые обычно проходят в офисе организации, дорого.

Корр.: Но 11 апреля соберетесь все вместе?

Н.В.: Нет, мы отметим этот день 14 апреля, тем более что в этом году у нас юбилей: 20-

летие с первой всесоюзной встречи в Киеве всех тех, чье детство прошло в концлагерях. А так до 1988 года тема с узниками концлагерей была закрытой! Поэтому и люди боялись вступать в Союз, организованный на этом же первом слете. В 88г. было всего 5 человек, в 89- 23 члена, а к 92 уже более 42 тысяч человек.

А 11 апреля я буду в Законодательном Собрании, вновь слушать обещания от депутатов. Бундестаг Германии хотя бы в середине 2001 года принял решение о создании фонда «Память, ответственность и будущее» и о выплате разовой материальной помощи. Конечно, это капля в море. Но как дальновидно поступили — испросив прощения и оказав помощь, немцы выросли в глазах своих детей.

Корр.: А как вам наша молодежь? В школы зовут?

Н.В.: Молодежь пугает. Мы детьми в лагере думали только об одном, как остаться живыми, каждый день благодарили Господа. Мы боролись за жизнь. А сейчас что? Сейчас школьники борются за место в автобусе. Пропало и уважение к старшим, и ответственности той нет. А в школы не ходим. Нас не приглашают, да и мы сами не можем: так и смеемся, и радуемся, а когда речь о концлагерях заходит, сразу плаксами становимся. Некоторым кошмары эти снятся и сегодня.

Нина Васильевна и сейчас не хотела говорить о тех страшных годах, но представила сборник воспоминаний бывших малолетних узников фашистских концлагерей «Детство с нашивкой «OST»», вышедшей благодаря помощи депутата ЗакСа В.А.Калинина:

Через четыре дня после начала войны маленькой девочке Нине Нечаевой (Рудаковой) исполнилось только четыре года. Захватив Псков, фашисты перевезли ее вместе с

бабушкой в Польшу, а оттуда в Германию, в Бухенвальд.

В концлагере детей не кормили. Поллитровая кружка баланды и кусочек оплочного хлеба — это дневной рацион взрослого человека, который делился с ребенком. Бабушка Нины Васильевны, которой было всего 42 года, работала в цехе: убирала стружку и мыла туалеты. Ни одной свободной минутки не было. А внучка в это время вместе с другими ребятами делала небольшие вылазки в город, где на помойках искала что-нибудь съедобное. Так тянулись дни и недели. Постоянное чувство голода, вши, зверские убийства и избиения узников, — вот с чем столкнулась маленькая русская девочка.

И тем удивительней читать на последних страницах сборника вывод Нины Васильевны Рудаковой, что «и среди немцев были ЛЮДИ»: и поляк, который хорошо относился к ним на хуторе, и немецкий рабочий на станке в Бухенвальде, подкармливавший бутербродами и на некоторые «блаженные минуты» даривший ласки отца, и семья жителей вблизи концлагеря Доры, которые разбিরали завал, загородивший вход в гору, где находились бедные, истощенные узники, в том числе и девочка Нина с бабушкой.

Удивление возникает от того, насколько эти бывшие малолетние узники добрее и теплее современного общества. Они оправдывают наше государство, наших граждан. Говорят, что сейчас тяжелее время, чем в послевоенные годы. Создают музей в школе, посвященный жертвам концлагерей при том условии, что он не нужен ни директору, ни завхозу. Мечтают снять фильм, чтобы предупредить будущие поколения. А для себя хотят только одного, чтобы жизнь была чуть-чуть полечче.

Анатолий Бузинский

Театр-песни Аллы Пугачевой

Алла Пугачева получила согласие петербургских властей на создание на Васильевском острове, в устье реки Смоленки, рядом с «Морским фасадом», многофункционального культурно комплекса.

Примадонна с дочерью Кристина прибыли в Питер на один день специально ради встречи с губернатором Валентиной Ивановной Матвиенко. Даже преданные поклонники прозевали визит Аллы Борисовны, и она прошла по перрону спокойно, без суеты и автографов.

Алла Борисовна и Кристина поселились в пятизвездной «Астории» и после завтрака отправились в Смольный, на официальный прием к губернатору. Вскоре медиа сообщили сенсационную новость: Алла Пугачева получила согласие петербургских властей на создание на Васильевском острове, в устье реки Смоленки, рядом с «Морским фасадом», многофункционального культурно комплекса. Иными словами, Театра Аллы Пугачевой.

Выйдя к журналистам, Валентина Ивановна Матвиенко сообщила: «Это будет даже не концертный зал, а многофункциональный культурный комплекс. Рада, что для воплощения своей мечты Алла Борисовна выбрала именно Петербург, где очень много ее поклонников». И добавила от себя: «Мы обе — Овны по знаку Зодиака».

«С годами мы стали похожи. Вместе мы такое сотворим!» — воскликнула Алла Борисовна. Певица также подчеркнула, что на Васильевском будет построен не просто концертный зал, не просто Театр песни Пугачевой, а именно многофункциональный комплекс — таково веяние времени.

Нашему обозревателю стали известны некоторые подробности будущего проекта. Скорей всего, концертный зал в новом комплексе будет вместимостью 3–4 тысяч зрителей. Это будет зал-трансформер, то есть способный превращаться в подиум для модных показов, в ресторан для вечеров и банкетов, и так далее. В «многофункциональном комплексе» должны появиться репетиционные залы, гостиница, рестораны. Причем все по последнему слову техники!

Международный архитектурный конкурс для театра на Смоленки планируется провести в 2008 году, строительство — начать в 2009 году, а завершить в 2011-м. Все за счет инвесторов. Пока их имена не разглашаются, хотя Матвиенко заметила, что это давние партнеры народной артистки СССР.

В многочисленных репортажах о встрече Примадонны с губернатором как-то «выпал» момент, что Аллу Борисовну сопровождала ее дочь. Между тем 36-летняя Кристина Орбакайте находится сейчас в активном возрасте, она давно уже не просто сопровождает знаменитую маму, а сама является вполне самостоятельной личностью. В окружении Аллы Борисовны поговаривают, что центр создается в Питере, прежде всего, для Кристины и по ее инициативе. Такую семейственность можно только приветствовать, потому что в этом — гарантия долгосрочности более чем амбициозного проекта.

Вечером того же дня Алла Борисовна с Кристиной уехали в столицу. Весь день Примадонна пребывала в отличном, приподнятом настроении, что очень важно на фоне разговоров об ее проблемах с сердцем.

— Алла давно мечтала о своем театре, и сейчас она поверила, что мечта станет явью! — сказала нашему обозревателю Эмма Лавринович, директор петербургского зала «Октябрьский», близкая подруга певицы. — Мы все очень рады за Аллу, желаем ей удачи, и будем помогать все, чем можем.

Михаил Антонов
фото: Дмитрий Суходольский

Все они — марионетки



С 17 по 30 марта в Салоне авторской куклы «Суок», расположенном на Большом пр. П.С., д. 58, проходила выставка под названием «Тёмные Игры». На ней были представлены работы молодого дизайнера Элины Худжадзе.

Первое впечатление от выставки очень сложное и неопределенное, одним словом: непонимание, куда попадаешь! Здесь нет розовых щёчек и бантиков, нет накрахмаленных платьицев и изящных туфелек, нет ничего, чтобы отбрасывало нас к бытовательским представлениям о куклах. Да, конечно, мы видим кукол, но они явно не предназначены для детских игр. Дело в том, что мир этих кукол представляет собой отдельно взятую субкультуру, а именно: субкультуру готов. Для Элины — это не просто куклы, это живые существа, у которых есть душа.

По словам автора у некоторых кукол есть имена, которыми они сами себя называли, а некоторые — без имени, потому что не желали их раскрывать. На выставке представлены куклы, не только изготовленные на заводах, но и собственноручно сделанные дизайнером. Элина уточняет, что куклы для нее всегда были живыми и, приобретая их, она к ним прислушивалась, знакомилась с ними. Перешивая одежду, Элина добавляла им индивидуальности.

Создание существ (как их называет автор) занимает много времени, минимально — месяц. Такое долгое их воплощение Элина объясняет так. Во-первых, сложным процессом подготовки каркасов из папье-маше, проволоки и других материалов, а во-вторых, тем, что души этих существ сами руководили процессом их воплощения.

«Создавая кукол, я самовыражаюсь», — говорит Элина. Таким она видит мир, и делится своим мировоззрением с обществом. Выставка как будто говорит: «Обратите на нас внимание! Мы тоже имеем право на существование». Весь антураж Элина создавала своими руками. Весь реквизит достаточно функционален. Если это клетка, то она обязательно открывается, если тележка, то она катится. А как иначе? Ведь существа должны же как-то пользоваться изготовленными предметами.

По словам владелицы Салона «Суок» Елены Шардиной выставка примечательна тем, что позволяет людям расширить свой кругозор. Знакомясь с миром готов посредством кукол, общество не так критично воспринимает эту субкультуру. Главное, научиться правильно и адекватно реагировать на проявления любых субкультур.

Светлана Костина

В шахматисты-прямо из песочницы

20 и 21 марта в шахматном клубе на Морской набережной состоялось командное первенство среди детских садов Василеостровского района по быстрым шахматам.

Шахматная доска, серьезный, сосредоточенный взгляд, поочередные ходы... Казалось бы, обычные соревнования по шахматам. Отличие лишь в том, что играют дети дошкольного возраста.

Такой ранний старт оправдан. Экспериментально доказано, что у дошколят, вовлеченных в волшебный мир шахмат, развивается изобретательность и логическое мышление, а гиперактивным малышам занятия помогают стать спокойнее, уравновешеннее, учат сосредотачиваться на одном виде деятельности длительное время. К тому же, многие великие гроссмейстеры начинали постигать азы древней игры, еще в раннем возрасте.

В СК шахматный принимают дети с двух лет. Конечно, освоить все шахматные премудрости-дело непростое. «У меня сейчас голова лопнет!» — жаловался 6-летний Вадик, участник турнира. Он изо всех сил старался поставить мат королю партнера.

По правилам турнира, на каждую партию отводилось 20 минут (так называемые быстрые шахматы). За это время нужно было успеть продемонстрировать все свои навыки. Участие приняли 12 команд из 8 детских садов Василеостровского района. Игра строилась по швейцарской системе: после каждой партии подводились итоги и юные шахматисты получали баллы. Затем сильные игроки состязались с сильными, а слабые со слабыми, и так три тура. Во время перерывов, детей угощали сладким, родители обсуждали с ними ходы и давали советы. А мальчики даже успевали поиграть в «войнушку» прямо на шахматных досках, олицетворяя фигуры с отрядами войск.

В зале царил теплая, дружеская атмосфера



ра — некоторые участники даже старались помочь своим же соперникам! В воздухе прямо пахло напряженной шахматной мыс-

лю «Шах!» — попеременно доносилось с каждого стола. Маркова Светлана Анатольевна, инструктор этого клуба и тренер-преподаватель «гимнастики ума» в детских садах, совместно с коллегами, строго следила за перемещением фигур на досках и соблюдением надлежащих правил. Не разрешалось изменять ходы или взаимно возвращать их, потому что, по мнению тренеров, из этого всегда рождаются долгие споры и упреки, а дети должны серьезно относиться к игре и думать не руками, а головой. Конечно, некоторые привилегии все же были предоставлены. Например, участникам, показавшим интересную игру с использованием сложнейших тактик, добавляли пару минут, чтобы они могли спокойно ее завершить.

Апофеозом турнира стало поздравление команды детского сада № 38, занявшей почетное первое место. Победителям вручили кубок, который предоставила администрация района, а все остальные получили грамоты и футбольные мячи.

Гурова Юлия



Главный редактор: Андрей Смирнов
Шеф-редактор: Юлия Лапшова
Фотограф: Маша Медведева
Верстка: Мария Кукатова
Учредитель и издатель: Муниципальный совет муниципального образования муниципального округа № 7.
Зарегистрирована Северо-Западным Региональным Управлением Госкомпечати Российской Федерации (свидетельство ПИ № 2-5743 от 01.02.2002).
Материалы, помеченный знаком *, являются рекламными

С вопросами и пожеланиями просьба обращаться в Муниципальный совет муниципального округа № 7 письменно.
Подготовка к выпуску — ООО «ИД «Медиа-ТОП» ЦСИ «Синица»

Адрес редакции и издателя: 199178, Санкт-Петербург, В.О., 12-я линия, дом 7, МС МО МО № 7. Тел: 321-20-46
Отпечатано в ООО «Фирма «Курьер».
Санкт-Петербург, Благодатная ул., 63. Заказ № 7
Установочный тираж: 20000
Газета бесплатная. Время подписания в печать по графику в 17.00
Фактически подписано в печать в 17.00 25.02.2008 г.

